

LÖTSCHBERGTUNNEL SON & ART CONTEMPORAINS

28. April 2005, 10.00-13.00 Uhr
Südseite (Einfahrt Mitholz)
Nordseite (Einfahrt Goppenstein)

Eine der grössten Baustellen Europas wird zum gestalterischen, visuellen und musikalischen Ereignis. Anlässlich des Lötschberg-Durchstichs lädt das Kunst- und Musikkollektiv Dolmen zum Kunstprojekt „Son & Art Contemporains“ im Lötschbergtunnel ein. Die Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia unterstützt die Ton- und Video-Installation im Rahmen ihres Programmes Galerie 57/34.6 km.

Am Donnerstag, den 28. April 2005, veranstaltet Dolmen einen besonderen Spaziergang in den Lötschbergtunnel. Aus Anlass des Durchstichs der neuen Alpentransversale am Lötschberg bietet Ihnen die Gruppe die Gelegenheit zusammen mit zweiundzwanzig international bekannten zeitgenössischen Künstlerinnen und Künstlern, Musikerinnen und Musikern, die verschiedenen symbolischen und psychologischen Dimensionen dieses Grossbauwerks aus künstlerischer Sicht zu lesen.

Die künstlerische Intervention spielt sich auf beiden Seiten des Durchstichs ab: auf der Südseite (Einfahrt Mitholz) und auf der Nordseite (Einfahrt Goppenstein). Am Ereignis beteiligen sich: Haluk Akakce, Olaf Breuning, Robert Frank, Peter Fischli & David Weiss, Daniela Grüninger, Esther Hiepler, Norbert Möslang, Tony Oursler, Pipilotti Rist, Roman Signer, Shahzia Sikander, Bill Viola, Hans Koch, Sachiko M, Lionel Marchetti, Günter Müller, Toshi Nakamura, Keith Rowe, eRikm, Charlotte Hug, Richard Jean und Tomas Korber.

Dolmen realisiert seit 1999 avantgardistische Events und entwickelt improvisierte Musik und Kunst direkt in Verbindung mit den bespielten Orten. Ihre In-Situ-Installationen orientieren sich am Erlebnis von Räumen, die vom zeitgenössischen Kunstschaffen normalerweise vernachlässigt werden.

In Partnerschaft mit Pro Helvetia - Schweizer Kulturstiftung. Mit der Unterstützung von BLS AlpTransit, Staat Wallis, Loterie Romande und Migros Kulturprozent.

Für weitere Information nehmen Sie bitte Kontakt mit Steve.Donze@dolmen.ch auf.

Pro Helvetia - Galerie 57/34.6 km

An Gotthard und Lötschberg wird derzeit ein Jahrhundertbauwerk realisiert - die NEAT. Der weltweit längste Eisenbahntunnel am Gotthard (57 km, gebaut bis 2012) und der Lötschbergtunnel (34.6 km, gebaut bis 2007) verbinden die Schweiz dereinst mit dem europäischen Hochgeschwindigkeitsnetz. Mit dem Programm Galerie 57/34.6 km begleitet die Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia seit 2001 das Geschehen rund um die Tunnelbaustellen mit kulturellen und künstlerischen Projekten.

Dolmen is committed to echo new developments coalescing contemporary art and music within unexpected environments.		info@dolmen.ch www.dolmen.ch
16, rue Chausse-Coq 1200 Geneva Switzerland	Gellertstrasse 46 4052 Basel Switzerland	905 North 5th Street Philadelphia, PA 19123 United States